

Monatsprogramm Oktober

AB Mi. 02.10. BIS Do. 31.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

DIE FLEDERMAUS

KOMÖDIE VON HOFBAUER & FLO MIT MUSIK VON JOHANN STRAUSS

Die Königin der klassischen Operette erscheint in einem neuen Gewand. Als Komödie mit Musik kehrt "Die Fledermaus" zu ihrem Ausgangspunkt zurück. Schon im Jahr 1871 hatte die ursprüngliche Vorlage als Verwicklungskomödie in Paris Premiere, drei Jahre bevor Johann Strauß mit diesem Stoff seinen fulminanten Eintritt in die Welt der Operette feiern konnte.

In der Neufassung von Peter und Florentina Hofbauer wird auf die musikalischen Höhepunkte der Strauß-Operette nicht verzichtet, gleichzeitig aber auch dem komödiantischen Kern des Stücks in größerem Ausmaß Rechnung getragen, als das bei Operetten-Inszenierungen üblich ist.

Das beginnt schon im kammerpielartigen ersten Akt, wo die Dreiecksbeziehung eines gutbürgerlichen Ehepaares mit dem ehemaligen Gesangslehrer der Dame des Hauses exponiert wird.

Ebenso im zweiten Akt, einer Soiree, auf der die Akteure die Verwirr- und Verwicklungsspielchen auf die Spitze treiben. Und schließlich im dritten und letzten Teil, in dem ein Gefängnis zur Ausnüchterungszelle der Sehnsüchte und Leidenschaften wird. Als Trost bleibt ein selbstvergessenes Leben "im Feuerstrom der Reben". Denn "glücklich ist, wer vergisst, was doch nicht zu ändern ist". Das klingt fast schon wie eine Hommage an den resignativen Zug der österreichischen Seele.

Kat 1: € 45, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 35, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 25, - freie Platzwahl / Parkett

METROPOLDI

Do. 17.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

MARKUS HAUPTMANN

“EIN ECHTER LEHRER GEHT NICHT UNTER”

Als Gott den Lehrer erschuf, meinte sie es gut. Darum sind Lehrer grundoptimistische Menschen. Lehrer glauben ja, dass sich in der Bildung alles zum Besseren wendet; sie glauben aber auch, dass das Ozonloch um 18 Uhr schließt und dass Dornbirn eine tolle Partystadt ist.

Kat 1: € 23,- freie Platzwahl

Fr. 18.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

STREETVIEW DIXIE CLUB

ONE NIGHT IN NEW ORLEANS

STREETVIEW DIXIECLUB entführt das Publikum in einer unterhaltsamen Show direkt ins New Orleans der 1920iger und 1930iger und verkündet die Botschaft: "Jazz at it's best".

Kat 1: € 23,- freie Platzwahl

Sa. 19.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

OLIVER NORVELL

PASST SUPER, SCHATZI!

Der Mann: das raffinierteste Wesen dieser Welt, der Motor des Universums. Seine einzige Schwäche: er glaubt fest an diesen Unsinn.

Doch schnell sind seine Grenzen aufgezeigt, wenn er sich mit seiner Frau zum einzigen natürlichen Feind seiner Gattung wagt: DEM SHOPPINGTEMPEL. Ein nicht ganz ernst gemeinter Geschlechterkampf.

Kat 1: € 20,- freie Platzwahl

Di. 22.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ACH, SIE SIND MIR SO BEKANNT

Ein Rendezvous mit Hermann Leopoldi & Helly Möslein. Mit Susanne Marik & Béla Fischer am Klavier

Begleiten Sie Susanne Marik und Béla Fischer auf einer schwungvollen Reise durch die Barnabiten-gasse, ins Kleine Café in Hernals sowie zu den Novaks aus Prag und Sie verlassen das Theater als unverbesserlicher Optimist.

Kat 1: € 21,- freie Platzwahl

Mi. 23.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

BENESCH UND FURRER

ALL YOU NEED IS LOVE!?! Herzlich lachen über die Liebe!

Zwei stürmisch vergnügliche Stunden, brillanter Witz, pointierte Dialoge und mitreißende Situationskomik rund um den herrlich verrückten Ehe- Alltag, die Liebe und all die herzerfrischenden Mißverständnisse!

Kat 1: € 21,- freie Platzwahl

Fr. 25.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ZWO3WIR

„KÖNIGIN SEIN“. A CAPELLA GESANG VOM FEINSTEN

ZWO Frauen, 3 Männer und ein WIR-Gefühl. Lassen Sie sich von den fünf SängerInnen in die Welt des A Cappella entführen. Erleben Sie mitreißende Popsongs, gefühlvolle Balladen und vibrierenden Bass auf eine neue und spannende Art und Weise. A Cappella Gesang vom Feinsten.

Kat 1: €21,- freie Platzwahl

Di. 29.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

GAUDI QUATTRO TRIO

EIN POINTENFEUERWERK MIT MUSIK MIT THOMAS STROBL, RAINER SOKAL & TONI MATOSIC

Der Unterhaltungsmotor läuft wieder auf Hochtouren. Vereint im Hang zum Wortwitz und zur Parodie, aber im Einzelnen mit höchst unterschiedlichem Temperament geben Gaudi Quattro ihren "Kren" zu allem, was die Welt im Allgemeinen und die Wiener im Besonderen bewegt und besorgt.

Gaudi Quattro, jetzt auch im Trio.

Als legitime Nachfolger der legendären "Spitzbuben" sagen sich die Gaudis ab Herbst 2019: "Aller guten Dinge sind drei !"

Kat 1: €25,- freie Platzwahl

Mi. 30.10. + Do. 31.10. @ Beginn 20:00 Uhr

DER BÄR & DER HEIRATSANTRAG RELOADED

Sehr frei nach Tschechows Einaktern, bearbeitet von Club 3 Kunst- und Kulturverein

Im Hause Popow geht es seit dem Ableben des Hausherrn eher düster zu. Man hat beschlossen, fernab von der Welt sein Dasein zu fristen. Dies soll sich ändern als eines Tages der junge Smirnow auftaucht, dem man angeblich noch Geld schulde. Er ist „so böse, dass ihm alle Sehnenbänder wackeln“ und abwimmeln lässt er sich schon gar nicht. Da weder die Witwe, noch der kleine Smirnow nachgeben wollen, beschließt man sich im Garten zu duellieren...

Derweil ist man im Hause Tschubukow guter Dinge. Eine nicht mehr blutjunge Tochter wohnt bei ihrem immer fröhlichen Vater und wartet auf den Mann ihrer Träume. Ein Anwärter soll bald gefunden sein, wäre dieser mit seinem rechthaberischen Benehmen nicht ein stetiges Ärgernis der schönen Stepanowa. Ob es am Ende doch noch Ringe und Bussis gibt?

"Tschechow, ein Menschenkenner mit Hang zum Skurrilen. Und das bearbeitet, ziemlich frei, ziemlich gut. Mit Mut, durchaus auch bereit, den Weg des Humors weit zu gehen. Sehr weit. Und genial!" (aus Daniel Landauers Kritik)

Kat 1: € 24,- freie Platzwahl

Monatsprogramm
November - Dezember 2019

Sa. 02.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

MOJO BLUES BAND

“Blues meets Gospel” aka “A night of Gospel & Blues”

Wenn auch formal sehr eng verwandt, so verhält sich die Musik des Blues gegenüber der des Gospel inhaltlich und textlich doch mehr als gegensätzlich. Auf der einen Seite werden die Leiden und Freuden des irdischen Lebens besungen und auf der anderen Seite lobpreist man den Herrn und das Leben danach. Wagen wir also eine Verquickung der “Heavenly Songs “ mit denen der “Devil’s Music”.

Guests: **Gisele Jackson, Susi Plahl, Petra Toyfl, Lilli Kern** u.a.

For all saints and sinners!

Kat 1: € 33, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 30, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 25, - freie Platzwahl / Parkett

So. 03.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

LISA FITZ

FLÜSTERWITZ

Den Flüsterwitz erzählt man hinter vorgehaltener Hand. Er könnte Menschen in Hörweite beleidigen, sensible Damenohren kränken oder so wahr sein, dass er Machthabern gefährlich wird. In Bayern, bei den Katholiken, bei den Moslems, bei der Auto-Lobby und deren Helfershelfern. In Facebook und Twitter verschwinden systemkritische Bemerkungen auf mysteriöse Weise. Political Correctness wird zu Meinungsdictatur; Empörialismus entgeistert die Republik.

Sei du selbst die Veränderung, die du dir wünschst, heißt es so schön.

Kat 1: € 30, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 27, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 22, - freie Platzwahl / Parkett

Di. 05.11. ⊙ Beginn 20:00 Uhr

HARRY PRÜNSTER & BAND

COOLE WITZ, TOLLE HITS

HARRY PRÜNSTER, der "Gaudimax" und beste Witzeerzähler des deutschen Sprachraumes sprengt zur Zeit mit seiner TV Sendung "Sehr witzig?!" alle Quoten auf Puls 4.

Es ist ihm auch gelungen, den TV-Megaerfolg in abgewandelter Form auf die Bühne zu bringen. Diese einzigartige Mischung von coolen Witzen und tollen Hits mit Evergreens, immer unter Einbeziehung des Publikums, macht ihm keiner so schnell nach.

Kat 1: € 36, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 33, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 28, - freie Platzwahl / Parkett

Sa. 09.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

THE MONROES

DIE LIVE-KINGS DES ERDIGEN ROCK'N'ROLL

Anlässlich ihres 20-jährigen Bestehens 2018 erfüllten sich THE MONROES einen lang gehegten Traum, taten es ihren Idolen der 50er und 60er Jahre gleich und verewigten im Sommer 2018 ihre eigene ROCK'N'ROLL RADIO SHOW auf CD. Dabei blieben sie ihrem Live Motto treu: No Fillers, just Killers! Stampfend, schwitzend und ohne Kompromisse.

THE MONROES sind, was sie immer waren: erdig, rau und unverwechselbar.

ACHTUNG: der Saal ist nur teilweise bestuhlt, denn wen hält es schon auf den Sitzen, wenn die Jungs losrocken!

Kat 1: € 26, - Stehplätze

Mo. 11.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

EVA MARIA MAROLD

„DIE LIEBE IST EIN SELTSAMES SPIEL“. HITS DER 50er und 60er JAHRE

Publikumsliebling Eva Maria Marold singt Hits der 50er und 60er Jahre von Catherina Valente bis Conny Froboess. Ein musikalischer Ausflug aus unserem schnelllebigen Alltag in die "heile Welt" der damaligen Zeit. Unterstützt von einer großartigen Band darf sich das Publikum auf eine kleine Zeitreise entführen lassen, auf der fleißig mitgewippt und mitgesungen werden kann.

Kat 1: € 34, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 32, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 26, - freie Platzwahl / Parkett

Di. 12.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

Metropol

Programm September - Oktober 2019

Hernalser Hauptstraße 55
1170 Wien

Vorverkauf Tel 407 77 407
www.wiener-metropol.at
tickets@wiener-metropol.at

HALLELUJAH! IN MEMORY OF LEONARD COHEN

EIN LYRISCHER ABEND VON UND MIT CHRISTIAN KÖLBL

Christian Kölbl besticht durch seine prägnante Stimme und seine Virtuosität an der Gitarre. Mehrere CD-Produktionen und unzählige Konzerte in Europa und den USA in den letzten 35 Jahren ließen Kölbl zu seinem neuen Programm heranreifen. Der Ausnahmekünstler kann als wahrer Cohen-Spezialist bezeichnet werden.

Dieser Abend ist für jeden Cohen-Fan ein Muss und jeder, der vielleicht noch nicht dazugehört, sollte sich die Chance nicht entgehen lassen, hier einer zu werden.

Kat 1: € 30, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 27, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 22, - freie Platzwahl / Parkett

Mi. 13.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

A TRIBUTE TO FRANK SINATRA, DEAN MARTIN & FRIENDS

MIT: GERHARD AFLENZER BROADWAY BIG BAND UND DEN VOKALISTEN WERNER AUER, WERNER WÖHRER UND EVA HAG

Für alle Freunde und Fans von Old Blue Eyes, Dino und Sammy Davis Jr. wurden bei der Programmgestaltung die besten und bekanntesten Titel dieser großartigen Entertainer ausgewählt: All jene Songs, die man mit Nächten in New York und Las Vegas verbindet, werden bestimmt nicht fehlen, aber natürlich werden auch musikalische Perlen von Marilyn Monroe oder Ella Fitzgerald an diesem Konzertabend interpretiert.

Kat 1: € 38, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 34, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 28, - freie Platzwahl / Parkett

Fr. 15.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

ANDY LEE LANG & BAND

„TURN YOUR RADIO ON“ – EINE ZEITREISE IN DIE POP-MUSIK DER 70er JAHRE

Diese Show hat den Charakter einer Radiosendung der damaligen Zeit, denn Andy performt nicht nur seine persönlichen Lieblingshits der Pop-Musik, sondern es werden auch Original-Werbungen, Zitate, Versprecher und Ansagen jener Zeit zugespielt.

Zusammen mit 5 Musikern und 2 Background-Sängern hat er ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt und sich für das Finale der Show etwas ganz Besonderes einfallen lassen!

Kat 1: € 41, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 36, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 29, - freie Platzwahl / Parkett

Sa. 16.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

MONTI BETONS SUPERNACHT DER BEATLES

Alle Jahre wieder zelebriert MONTI BETON im Metropol einen Konzertabend mit Musik der großartigsten und erfolgreichsten Band der Musikgeschichte. Dabei entführt die Kultband die Zuhörer auf eine musikalische Zeitreise durch die 60er mit vielen Hintergrundgeschichten und Bonmots.

Ein Abend der Superlative in Sachen Musik und Unterhaltung! In diesem Sinne: "Come Together" und "I hope someday you'll join us and the world will be as one" (John Lennon)!

Kat 1: € 41, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 36, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 29, - freie Platzwahl / Parkett

Mo. 18.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

HANS THEESSINK & BIG DADDY WILSON

Der schon lange zum Beute-Österreicher gewordene Holländer HANS THEESSINK war stets ein phänomenaler Grenzgänger zwischen authentischem Blues und den moderneren Formen der Musik des Südens der USA.

Wilson Blount wiederum, den meisten Bluesfans sicherlich besser als BIG DADDY WILSON bekannt, ist seit mehr als einem Vierteljahrhundert fester Bestandteil der internationalen Bluesszene.

Kat 1: € 31, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 27, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 23, - freie Platzwahl / Parkett

Mi. 20.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

WIR4

DAS BESTE VON AUSTRIA 3

Die Originalband von AUSTRIA 3, bekannt als WIR4, hat den Spaß und die Lebensfreude des Austropop mit im Gepäck. Ihre unvergesslichen Hits wie "I am from Austria", "Da Hofa" oder "Jö Schau" halten "Für immer Jung" und erleben gerade so etwas wie eine Wiederauferstehung, aber nicht am "Zentralfriedhof" sondern vor allem live auf der Bühne!

WIR4, das sind Ulli BÄER, Gary LUX, Harald FENDRICH und Harry STAMPFER.

Kat 1: € 37, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 33, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 27, - freie Platzwahl / Parkett

Do. 21.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

Metropol

Programm September - Oktober 2019

Hernalser Hauptstraße 55
1170 Wien

Vorverkauf Tel 407 77 407
www.wiener-metropol.at
tickets@wiener-metropol.at

HERRLICHE DAMEN

ZAUBERHAFT. DIE NEUE SHOW.

Glamour, Glitter und höchste Perfektion punkto Choreografie sowie künstlerischer Darstellung sind seit nunmehr 35 Jahren das Markenzeichen der "Herrlichen Damen".

Für ihre neue Show ZAUBERHAFT haben sie weder Kosten noch Mühen gescheut und werden uns mit über 100 phantasievollen Kostümen, Live-Gesang, Tanzdarbietungen sowie launiger Moderation aufs Beste unterhalten. Lassen Sie sich entführen in die bunte, schillernde Welt der Travestiekunst!

Kat 1: € 36, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 31, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 25, - freie Platzwahl / Parkett

Mi. 27.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

BARBARA BALLDINI

VERKEHR(S)TAUGLICH

Es ist wieder einmal das Know-How der Sexpertin gefragt. Denn im Verkehr der Geschlechter verlieren Mann und Frau nur zu häufig die Orientierung: Sie schlagen die falsche Richtung ein, landen im Stau oder in Sackgassen; erleiden Blech- und Totalschaden, weil der kleine Unterschied doch mehr als nur ein paar Zentimeter ausmacht.

Balldini präsentiert ein Navigationssystem für den Verkehrdschungel rund um Liebe, Sex und Leidenschaft.

Kat 1: € 30, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 27, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 22, - freie Platzwahl / Parkett

Fr. 29.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

COUNT BASIC

25TH ANNIVERSARY TOUR

2018 feierte Peter Legat seinen 60. Geburtstag, 2019 folgt das 25-jährige Bühnenjubiläum seiner Band Count Basic. Genau solange arbeitet er auch mit der hinreißenden New Yorker Sängerin Kelli Sae zusammen. Sie ist DIE kongeniale Bühnenpartnerin, ihre unglaubliche Stimme und ihr energiegeladener, körperbetonter Einsatz auf der Bühne begeistern regelmäßig aufs Neue.

Es ist uns ein große Freude, an die alte Metropol-Tradition anzuknüpfen und mit Count Basic das Metropol gehörig zum Dampfen zu bringen!

Stehplatz-Gig!

Kat 1: € 36, - Stehplätze

Sa. 30.11.⊙ Beginn 20:00 Uhr

WIENER BLUES & ILLUSTRÉ GÄSTE

DIE NACHT DES WIENERLIEDS „SO KLINGT WIENERISCH“

Wiener Blue(s) interpretiert alte Wienerlieder genauso wie Wienerlieder der Gegenwart, Eigenkompositionen oder Mega-Hits des Austropop.

Auch 2019 erwartet Sie ein unterhaltsamer Abend mit illustren Gästen:

Christl Prager, Herbert Janata (Worried Men Skiffle Group), Tini Kainrath, HPÖ (Heider Poldi Österreich), Rudi Koschelu, Herbert Schöndorfer, Herbert Bäuml u.a.

Kat 1: € 31, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 28, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 23, - freie Platzwahl / Parkett

So. 01.12.⊙ Beginn 17:00 Uhr

TY TENDER „THE VOICE“ & BAND

ZUM LETZTEN MAL: ROCK'N'ROLL CHRISTMAS-PARTY. EINE LEGENDE VERABSCHIEDET SICH!

Das österreichisches Rock'n'Roll- Urgestein TY TENDER beendet seine sensationelle musikalische Karriere und verabschiedet sich im METROPOL von seinem Wiener Publikum.

Genießen Sie also zum letzten Mal den legendären Five O`Clock Tea mit Ty Tender, seiner fantastischen Band und den Santa Claus Angels.

Have a great Rockin' Rollin' Christmas-Party!

Kat 1: € 37, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 33, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 27, - freie Platzwahl / Parkett

Mo. 02.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

INSIEME – DIE WEIHNACHTSSHOW

MERRY MIXMAS

Erstmals arbeiten INSIEME (Christian Deix, Erik Arno, Monika Ballwein, Rene Velazquez-Diaz) an einem originellen Weihnachtsprogramm. UND ES WIRD GROSSARTIG!

Die 4 herausragenden Stimmen und der Ausnahmegitarrist MARIO BERGER werden ein Programm mit vielen internationalen X-Mas Hits wie "White Christmas" oder "Feliz Navidad", aber auch einige ausgesuchte Songperlen und Raritäten in Italienisch, Spanisch und Englisch sowie Traditionelles aus Österreich und natürlich auch Klassisches von Pavarotti bis Bocelli bieten, das Seinesgleichen sucht. Buon Natale!

Kat 1: € 34, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 32, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 26, - freie Platzwahl / Parkett

Metropol

Programm September - Oktober 2019

Hernalser Hauptstraße 55
1170 Wien

Vorverkauf Tel 407 77 407
www.wiener-metropol.at
tickets@wiener-metropol.at

Di. 03.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

THE SOUND OF CHRISTMAS

DIE ERFOLGSSHOW DES THEATER 82er HAUS FEIERT IHREN 25. GEBURTSTAG

Das stimmungsvoll-beschwingte Programm unter der musikalischen Leitung von Markus Richter versüßt Ihnen die Vorfreude auf das wohl meist besungene aller Feste. Es erwarten Sie Gospels, Traditionals und Weihnachtslieder aus aller Welt, aus verschiedensten Epochen und Musikrichtungen, gespickt mit erheiternden Gedichten und Geschichten rund um das Weihnachtsfest.

Kat 1: € 31, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 28, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 23, - freie Platzwahl / Parkett

Do. 05.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

MICHAEL SEIDA & SESSIONS BAND

DIE ECHT LEIWANDE WEIHNACHTSSHOW RELOADED

In den letzten 10 Jahren hat Michael Seidas legendäre Weihnachtsshow alle Erwartungen übertroffen, alle Jahre wieder das Publikum begeistert und in Weihnachtsstimmung pur versetzt.

In neuer Besetzung und mit vielen Überraschungen bringen Michael Seida und die Sessions Band das Publikum in Weihnachtsstimmung und verwandeln den Abend in ein stimmungsvolles Familienfest!

Kat 1: € 41, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 36, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 29, - freie Platzwahl / Parkett

So. 08.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

WERNER AUER & BAND

Nach seiner umjubelten Premiere mit der Comedy & Music Show "Three Magic Voices" (gemeinsam mit Andy Lee Lang und Lucas Babuder), kehrt Werner Auer nun mit einem Soloabend auf die Bühne des Wiener Metropol zurück.

In seinem Programm MUSICAL & MOVIES geht der erfolgreiche Entertainer, Musicaldarsteller und Intendant der Felsenbühne Staatz seiner musikalischen Vorliebe für Musicals und Filmmusik nach und präsentiert seine persönlichen Lieblingstitel aus diesen Genres.

Kat 1: € 38, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 34, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 28, - freie Platzwahl / Parkett

Mo. 09.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

THOMAS BORCHERT

BEFLÜGELTE WEIHNACHTEN

In seinem weihnachtlich-besinnlichen Konzertprogramm entstaubt der vielbeschäftigte und den Wienern wohlbekannte Musicalstar Thomas Borchert deutschsprachige Weihnachtslieder wie "Stille Nacht", "Leise rieselt der Schnee" oder "Oh Tannenbaum" und lässt sie in wunderschönen Pop-, Jazz- und Soul-Versionen zeitgemäß erklingen.

Dazu gesellen sich eigene Songs, sowie berühmte Musical- und Pop-Balladen. Und vielleicht überrascht er Sie ja auch mit der einen oder anderen weihnachtlichen Improvisation.

Kat 1: € 36, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 31, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 25, - freie Platzwahl / Parkett

Di. 10.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

ANDY LEE LANG & BAND

COUNTRY CHRISTMAS

Seit 1993 ist der Name Andy Lee Lang unzertrennlich mit Weihnachten verbunden. In diesem Jahr erfand der Entertainer seine Show "Rockin' Christmas" und eine Erfolgsgeschichte war geboren. 2012 folgte die Premiere der Weihnachtsversion seiner Country-Show "Andy Lee goes Country": "Country Christmas". Christmas Country Music pur. Präsentiert von einem unverwechselbaren "Mr. Christmas": Andy Lee Lang.

Kat 1: € 41, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 36, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 29, - freie Platzwahl / Parkett

Mo. 16.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr & Di. 17.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

24TH IRISH CHRISTMAS FESTIVAL – THE ORIGINAL SHOW

mit: BREABACH (SCOT), FRIEL SISTERS (IE) und PAUL McKENNA (SCOT)

Das 24th IRISH CHRISTMAS steht unter dem Motto "Scotland meets Ireland" und soll die enge Verwandtschaft dieser beiden, hunderte Jahre von den Engländern unterdrückten Völker demonstrieren, die ja auch durch die gälische Sprache verbunden sind.

Freuen Sie sich also auch 2019 auf ein Weihnachtskonzert der etwas anderen Art und sichern Sie Ihre Karten rasch, waren doch in den letzten Jahren beide Abende stets in Rekordzeit ausverkauft!

Kat 1: € 34, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 32, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 26, - freie Platzwahl / Parkett

Fr. 20.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr & Sa. 21.12.⊙ Beginn 20:00 Uhr

MONTI BETON & JOHANN K.

„CHRISTMAS CLASSICS EXTRAVAGANZA“. DIE ULTIMATIVE WEIHNACHTSSHOW.

Das Metropol bietet alljährlich den passenden Rahmen für das Erfolgsprogramm der Wiener Rapid-Legende aus Mariahilf und der Wiener Kultband aus Simmering & Favoriten! Die Gemeinsamkeiten der drei Protagonisten Hans Krankl / Thomas Schreiber / Toni Matosic sind groß und gehen von der Liebe zur guten Musik und zum Fußball bis zum Humor a la Monty Python.

Ein Konzert für die Familie, ein Konzert für Freunde und mit Freunden, ein Konzert für Jung und Alt.

Kat 1: € 41, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 36, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 29, - freie Platzwahl / Parkett

METROPOLDI

Fr. 08.11. ⊙ Beginn 20:00 Uhr

KILL SCOVILLE

akustik pop & soul-jazz-vintage style

Kill Scoville ist fein, frech aber auch sehr, sehr scharf! Mit ihrem breiten künstlerischen Spektrum und ihrer fetzigen, spontanen Art kurbeln sie den musikalischen Schärfegrad nach oben.

Das charakteristische Repertoire aus eigenen und verschärften Versionen ausgewählter Songs lassen die Beine des Publikums kribbeln, verzaubern die Ohren und bringen die Herzen zum Swingen.

Kat 1: € 23, - freie Platzwahl

Sa. 09.11. & Sa. 16.11. ⊙ Beginn 20:00 Uhr

RENE VELAZQUEZ & ERIK ARNO

Amigos

Rene & Erik, dem Metropol-Publikum aus "Ti amo" und der "Italienischen Nacht" bestens bekannt, sind nicht nur Bühnenkollegen sondern auch beste Freunde. Der 3. Amigo im Bunde ist Domenico Limardo, der das Duo sowohl stimmlich wie auch den Tasten tatkräftig unterstützt.

Freuen Sie sich also auf Italo-Pop-Songs und Latino-Melodien, die das Herz jedes Fans höher schlagen lassen.

Kat 1: € 25, - freie Platzwahl

So. 11.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

TAUBEN VERGIFTEN – DIE WIENER SEELENSCHAU II

Nach dem ersten Programm von Katrin Fuchs und Michael Schefts präsentieren die beiden Wiener nun einen zweiten Teil. Kritisches, Humoristisches und Abgründliches ist mit im Gepäck. Ausflüge zu internationalen Chansons sind nicht auszuschließen.

Kat 1: € 22, - freie Platzwahl

Do. 14.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

SPINNING WHEEL

CELTIC CHRISTMAS FANTASY

Das österreichische Celtic Folk Trio stöbert im reichen Fundus an weihnachtlichen und winterlichen Liedern von den britischen Inseln. Ruhige und klangschöne Nummern, bei denen die irische Harfe oft zum Einsatz kommt, zeichnen dieses Programm aus. Besinnlichkeit ohne Kitsch.

Kat 1: € 24, - freie Platzwahl

Fr. 15.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ERICH FURRER

„Wer hat's erfunden?“

In seinem Solo-Programm macht sich **Erich Furrer** auf die Suche nach seinen kulturellen Ursprüngen und stößt dabei an die Grenzen der psychischen Belastbarkeit. Verspassen Sie auf keinen Fall dieses Comedy-Furrer-iosum der Extraklasse.

Kat 1: € 21, - freie Platzwahl

Mi. 20.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ANDREAS FERNER

Noch BildungsFERNER

Seit dem Start des Kabarettprogramms "BildungsFERNER" von Andreas Ferner hat sich viel in unserer Welt verändert. Trump ist Präsident der USA, Häupl ist nicht mehr Bürgermeister in Wien. Aus eigener Naherfahrung schildert „Fessor Ferner“ wie fern der Bildung manche der heutigen Schüler sind und wie er dagegen ankämpft. Für Lehrer, Eltern von Schülern und ehemalige Schüler. Ein Pisa-Test für Erwachsene, der die Lachmuskeln besser trainiert als die tägliche Turnstunde!

Kat 1: € 23, - freie Platzwahl

Do. 21.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

AUFGELÖST – VON GEORG KREISLER INSPIRIERT, JETZT NEU FORMATIERT

Janine Hickl & Bernd Leichtfried auf den Spuren von Topsy Küppers & Georg Kreisler

In einem Ein-Personen-Stück werden die Meisterwerke von Georg Kreisler und Topsy Küppers frech-fröhlich interpretiert und die raffinierte Geschichte vom Leben einer jungen Frau erzählt.

Etwas Gefühlvolles zum Herzerwärmen, etwas Ruhiges zum Nachdenken und viel Keckes, das die Lachmuskeln durchgehend beansprucht.

Kat 1: € 19, - freie Platzwahl

Fr. 22.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

BEquadrat

“DOPPELT HÄLT BESSER”

BEgnadete Stimmen-BEindruckende Klavierakrobatik-BEwundernswerte Musik Klingt BEinahe BErfekt, ABER: Während BEttina akribisch ihre klar strukturierten Pläne verfolgen will, tobt sich BERNhard viel lieber im kreativen Chaos aus. Und ausgerechnet diese beiden Gesangstalente, die unterschiedlicher nicht sein könnten, müssen sich jetzt nicht nur eine Bühne teilen, sondern auch noch ein Klavier!

Kat 1: €21,- freie Platzwahl

Sa. 23.11. + So. 24.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

DER BÄR & DER HEIRATSANTRAG

Sehr frei nach Tschechows Einaktern, bearbeitet von Club 3 Kunst- und Kulturverein
Im Hause Popow geht es seit dem Ableben des Hausherrn eher düster zu. Dies soll sich ändern als eines Tages der junge Smirnow auftaucht... Derweil ist man im Hause Tschubukow guter Dinge. Eine nicht mehr blutjunge Tochter wohnt bei ihrem immer fröhlichen Vater und wartet auf den Mann ihrer Träume. Ein Anwärter soll bald gefunden sein, wäre dieser mit seinem rechthaberischen Benehmen nicht ein stetiges Ärgernis... "Tschechow, ein Menschenkenner mit Hang zum Skurrilen. Und das bearbeitet, ziemlich frei, ziemlich gut. Mit Mut, durchaus auch bereit, den Weg des Humors weit zu gehen. Sehr weit. Und genial!" (aus Daniel Landauers Kritik)

Kat 1: € 24, - freie Platzwahl

Mi. 27.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

KATIE LA FOLLE

„FOLLE VERTONT“

Musikkabarett vom Feinsten.

Chanson, Pop und Swing treffen auf Wiener Grant und Weltverdruss. Nahe am Original und dann doch unerwartet anders erzählt Katie La Folle von Paris, der Liebe, der Selbstfindung und natürlich ihrer Liebe zu Wien. Lustig, berührend, ehrlich und mit einer großen Portion Selbstironie wird sogar Weihnachten zum erträglichen Disaster.

Kat 1: € 22, - freie Platzwahl

Fr. 30.11. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ROSABELL

„WENN’S PASST, DANN PASST’S!“ – GESANG TRIFFT KABARETT, MUSIK KÜSST SCHMÄH

Die Beiden haben sich nie gesucht und doch gefunden. Doch, was passiert wenn zwei Frauen die Bühne erobern, die ungefähr so gleich sind wie Tag und Nacht? Und wie klingt es, wenn Wien und Disneyland lautstark aufeinander krachen? In einer hitverdächtigen Mischung aus Wiener Soul, Wohnzimmer Punk und Waschkuchl Operette plaudern und singen sich die jungen Künstlerinnen durch die unterschiedlichsten Nähkästchen und Fettnäpfchen.

Kat 1: € 19, - freie Platzwahl

So. 15.12. Ⓞ Beginn 15:00 Uhr

DANNY & GERRY

OUR CHRISTMAS – ENGLISCH LERNEN MIT SPAß UND FREUDE

Die beiden beliebten Kinderliedermacher singen und scherzen auf Englisch und präsentieren ihre Show so, dass es auch für die Kleinsten verständlich wird. In spannenden Geschichten und lustigen Liedern lernen wir vieles über Weihnachten und wie es in englischsprachigen Ländern gefeiert wird.

Kat 1: € 12, - freie Platzwahl

Oktober 2019

AB Mi. 02.10. BIS Do. 31.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

DIE FLEDERMAUS

KOMÖDIE VON HOFBAUER & FLO MIT MUSIK VON JOHANN STRAUSS

Die Königin der klassischen Operette erscheint in einem neuen Gewand. Als Komödie mit Musik kehrt "Die Fledermaus" zu ihrem Ausgangspunkt zurück. Schon im Jahr 1871 hatte die ursprüngliche Vorlage als Verwicklungskomödie in Paris Premiere, drei Jahre bevor Johann Strauß mit diesem Stoff seinen fulminanten Eintritt in die Welt der Operette feiern konnte.

In der Neufassung von Peter und Florentina Hofbauer wird auf die musikalischen Höhepunkte der Strauß-Operette nicht verzichtet, gleichzeitig aber auch dem komödiantischen Kern des Stücks in größerem Ausmaß Rechnung getragen, als das bei Operetten-Inszenierungen üblich ist.

Das beginnt schon im kammerpielartigen ersten Akt, wo die Dreiecksbeziehung eines gutbürgerlichen Ehepaares mit dem ehemaligen Gesangslehrer der Dame des Hauses exponiert wird.

Ebenso im zweiten Akt, einer Soiree, auf der die Akteure die Verwirr- und Verwicklungsspielchen auf die Spitze treiben. Und schließlich im dritten und letzten Teil, in dem ein Gefängnis zur Ausnüchterungszelle der Sehnsüchte und Leidenschaften wird. Als Trost bleibt ein selbstvergessenes Leben "im Feuerstrom der Reben". Denn "glücklich ist, wer vergisst, was doch nicht zu ändern ist". Das klingt fast schon wie eine Hommage an den resignativen Zug der österreichischen Seele.

Kat 1: € 45, - nummeriert / Cercle & Rang

Kat 2: € 35, - nummeriert / Seitenränge & teilweise Parkett

Kat 3: € 25, - freie Platzwahl / Parkett

METROPOLDI

Do. 17.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

MARKUS HAUPTMANN

Metropol

Programm September - Oktober 2019

Hernalser Hauptstraße 55
1170 Wien

Vorverkauf Tel 407 77 407
www.wiener-metropol.at
tickets@wiener-metropol.at

“EIN ECHTER LEHRER GEHT NICHT UNTER”

Als Gott den Lehrer erschuf, meinte sie es gut. Darum sind Lehrer grundoptimistische Menschen. Lehrer glauben ja, dass sich in der Bildung alles zum Besseren wendet; sie glauben aber auch, dass das Ozonloch um 18 Uhr schließt und dass Dornbirn eine tolle Partystadt ist.

Kat 1: € 23,- freie Platzwahl

Fr. 18.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

STREETVIEW DIXIE CLUB

ONE NIGHT IN NEW ORLEANS

STREETVIEW DIXIECLUB entführt das Publikum in einer unterhaltsamen Show direkt ins New Orleans der 1920iger und 1930iger und verkündet die Botschaft: "Jazz at it's best".

Kat 1: € 23,- freie Platzwahl

Sa. 19.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

OLIVER NORVELL

PASST SUPER, SCHATZI!

Der Mann: das raffinierteste Wesen dieser Welt, der Motor des Universums. Seine einzige Schwäche: er glaubt fest an diesen Unsinn.

Doch schnell sind seine Grenzen aufgezeigt, wenn er sich mit seiner Frau zum einzigen natürlichen Feind seiner Gattung wagt: DEM SHOPPINGTEMPEL. Ein nicht ganz ernst gemeinter Geschlechterkampf.

Kat 1: € 20,- freie Platzwahl

Di. 22.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ACH, SIE SIND MIR SO BEKANNT

Ein Rendezvous mit Hermann Leopoldi & Helly Möslein. Mit Susanne Marik & Béla Fischer am Klavier

Begleiten Sie Susanne Marik und Béla Fischer auf einer schwungvollen Reise durch die Barnabitingasse, ins Kleine Café in Hernals sowie zu den Novaks aus Prag und Sie verlassen das Theater als unverbesserlicher Optimist.

Metropol

Programm September - Oktober 2019

Hernalser Hauptstraße 55
1170 Wien

Vorverkauf Tel 407 77 407
www.wiener-metropol.at
tickets@wiener-metropol.at

Kat 1: € 21.- freie Platzwahl

Mi. 23.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

BENESCH UND FURRER

ALL YOU NEED IS LOVE!?! Herzlich lachen über die Liebe!

Zwei stürmisch vergnügliche Stunden, brillanter Witz, pointierte Dialoge und mitreißende Situationskomik rund um den herrlich verrückten Ehe- Alltag, die Liebe und all die herzerfrischenden Mißverständnisse!

Kat 1: € 21,- freie Platzwahl

Fr. 25.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

ZWO3WIR

„KÖNIGIN SEIN“. A CAPELLA GESANG VOM FEINSTEN

ZWO Frauen, 3 Männer und ein WIR-Gefühl. Lassen Sie sich von den fünf SängerInnen in die Welt des A Cappella entführen. Erleben Sie mitreißende Popsongs, gefühlvolle Balladen und vibrierenden Bass auf eine neue und spannende Art und Weise. A Cappella Gesang vom Feinsten.

Kat 1: €21,- freie Platzwahl

Di. 29.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

GAUDI QUATTRO TRIO

EIN POINTENFEUERWERK MIT MUSIK MIT THOMAS STROBL, RAINER SOKAL & TONI MATOSIC

Der Unterhaltungsmotor läuft wieder auf Hochtouren. Vereint im Hang zum Wortwitz und zur Parodie, aber im Einzelnen mit höchst unterschiedlichem Temperament geben Gaudi Quattro ihren "Kren" zu allem, was die Welt im Allgemeinen und die Wiener im Besonderen bewegt und besorgt.

Gaudi Quattro, jetzt auch im Trio.

Als legitime Nachfolger der legendären "Spitzbuben" sagen sich die Gaudis ab Herbst 2019: "Aller guten Dinge sind drei !"

Kat 1: €25.- freie Platzwahl

Mi. 30.10. + Do. 31.10. Ⓞ Beginn 20:00 Uhr

DER BÄR & DER HEIRATSANTRAG RELOADED

Sehr frei nach Tschechows Einaktern, bearbeitet von Club 3 Kunst- und Kulturverein

Im Hause Popow geht es seit dem Ableben des Hausherrn eher düster zu. Man hat beschlossen, fernab von der Welt sein Dasein zu fristen. Dies soll sich ändern als eines Tages der junge Smirnow auftaucht, dem man angeblich noch Geld schulde. Er ist „so böse, dass ihm alle Sehnenbänder wackeln“ und abwimmeln lässt er sich schon gar nicht. Da weder die Witwe, noch der kleine Smirnow nachgeben wollen, beschließt man sich im Garten zu duellieren...

Derweil ist man im Hause Tschubukow guter Dinge. Eine nicht mehr blutjunge Tochter wohnt bei ihrem immer fröhlichen Vater und wartet auf den Mann ihrer Träume. Ein Anwärter soll bald gefunden sein, wäre dieser mit seinem rechthaberischen Benehmen nicht ein stetiges Ärgernis der schönen Stepanowa. Ob es am Ende doch noch Ringe und Bussis gibt?

"Tschechow, ein Menschenkenner mit Hang zum Skurrilen. Und das bearbeitet, ziemlich frei, ziemlich gut. Mit Mut, durchaus auch bereit, den Weg des Humors weit zu gehen. Sehr weit. Und genial!" (aus Daniel Landauers Kritik)

Kat 1: € 24,- freie Platzwahl